

Toon Boom Storyboard Pro Associate

Objectifs

- Analyser la structure narrative d'un script cinématographique.
- Appliquer des techniques avancées de mise en scène dans le storyconcept.
- Utiliser le diagramme schématique pour planifier des séquences complexes.
- Affiner l'analyse du positionnement des caméras dans des scènes variées.
- Expérimenter avec la composition, la perspective et la profondeur de champ.
- Intégrer des éléments de point de vue et de focalisation dans le storyboard.
- Appliquer des techniques de cadrages ouverts et fermés de manière stratégique.
- Analyser des séquences filmiques emblématiques pour approfondir la compréhension.
- Maîtriser l'interface et les fonctionnalités de ToonBoom pour un storyboard efficace.
- Utiliser ToonBoom pour créer des storyboards complexes avec des techniques avancées.
- Appliquer les compétences acquises dans des projets pratiques de création de storyboards avec ToonBoom.
- Présenter de manière professionnelle des storyboards complets réalisés avec ToonBoom.

Prérequis

- Être sensibilisé à l'imagerie 2D/3D
- Savoir naviguer sous Windows
- Savoir installer un logiciel

Programme

Module 1: Découvrir le Storyboard et ses Fondamentaux

Retracer l'historique du storyboard.

Définir les notions essentielles.

Comprendre la structure d'un script cinématographique.

Module 2: Explorer le Storyconcept et Techniques de Mise en Scène

Explorer le concept narratif du storyconcept.

Acquérir des techniques de mise en scène.

Identifier les types de raccords.

Module 3: Diagramme Schématique et Questions Préalables

Introduire le diagramme schématique.

Poser les questions préalables à la définition d'un plan ou d'une séquence.

Module 4: Approfondir les Types de Plans et Analyse de Positionnement

Approfondir les types de plans.

Analyser le positionnement des caméras dans des séquences de dialogue et d'action.

Module 5: Composition, Perspective et Profondeur de Champ

Explorer les éléments de composition.

Comprendre la perspective.

Maîtriser les notions de valeurs de gris et profondeur de champ.

Module 6: Point de Vue, Focalisation et Utilisation de Photoshop

Identifier le point de vue et la focalisation.

Utiliser les compositions de calques sous Photoshop (comp layers).

Module 7: Cadrages Ouverts/Fermés et Analyse Filmique

Distinguer les cadrages ouverts et fermés.

Analyser une séquence de “Le Seigneur des Anneaux”.

Module 8: Sensibilisation à ToonBoom pour le Storyboard

Découvrir l’interface et les fonctionnalités de ToonBoom.

Pratiquer l’utilisation de ToonBoom pour le storyboard.

Module 9: Maîtriser ToonBoom pour le Storyboard Avancé

Approfondir les fonctionnalités de ToonBoom pour le storyboard.

Utiliser les outils avancés de l’application.

Créer des storyboards complexes avec ToonBoom.

Module 10: Projets Pratiques avec ToonBoom

Appliquer les compétences acquises dans des projets pratiques.

Travailler sur des scénarios concrets avec ToonBoom.

Finaliser et présenter un storyboard complet réalisé avec ToonBoom.